



VOTRE MAGAZINE !

- ✓ *Votre Agglo*
- ✓ *L'Agenda culture et loisirs*
- ✓ *Le focus du Mag*
Jarjayes - Fouillouse
Claret - Lardier et Valença
- ✓ *Les compétences de votre Agglo*
Collecte, traitement et valorisation des déchets
- ✓ *Le succès d' "À Livres Perchés"*



GAP-TALLARD-DURANCE ÉVÉNEMENT

VILLAGE PLUME

À LIVRES PERCHÉS : CULTURE ET CONVIVIALITÉ AU SOMMET



Les samedi 2 et dimanche 3 septembre derniers, l'association « La Marelle » organisait à Lardier et Valença la 8ème édition du Festival « À Livres Perchés ». Invités prestigieux, une quarantaine d'auteurs présents sur les stands, un public venu plus nombreux que jamais, ciel bleu et soleil au rendez-vous ! Retour sur le petit Festival qui monte, qui monte...

Prendre le temps de la réflexion et de l'échange

En lui donnant la forme d'un festival à ciel ouvert, dans le cadre idyllique du village perché de Lardier, où ils résident, les organisateurs d'« À Livres perchés » ont souhaité mettre en relation directe écrivains et public, en conservant une échelle humaine, afin de permettre une rencontre vivante et animée. Le Festival est un véritable havre de paix dans le désordre du monde et la marche effrénée des vies : à l'ombre des arbres et des tonnelles, téléphones portables éteints, on prend le temps d'écouter, de penser, de dialoguer... Cette année, plus de 400 personnes étaient venues écouter les invités dans le jardin de Laurence, bénévole de l'association.

Un maître mot : le plaisir

Le secret de ce succès : la volonté des organisateurs de se faire plaisir et de faire plaisir. La programmation se fait au coup de coeur :

Dans un univers du livre où le marketing occupe une place considérable, ce ne sont pas les succès du moment qui aiguillent les organisateurs, mais l'envie d'une rencontre avec une personne, un univers, une plume.

Et la réciproque est également vraie. Lorsque des personnalités telles qu'Irène Frain, Axel Kahn, Patrick Pelloux, Fabrice Lhomme ou Gérard Davet viennent au Festival « À Livres perchés », ils s'échappent des routes toutes tracées des plans média pour rejoindre une aventure qui les a séduits. En 2013, Irène Frein participe à la 4ème édition, enchantée par le thème retenu par les organisateurs - la forêt - qui fait écho à son roman *La Forêt des 29* (De Noyelles, 2011), consacré au combat des Bishnoï pour défendre leurs arbres sacrés. C'est l'implantation du Festival dans un village perché des Hautes-Alpes qui a déterminé Axel Kahn, grand amoureux de la nature, marcheur impénitent et chantre de la beauté des campagnes françaises, à accepter l'invitation des organisateurs. Enfin, c'est le rapport direct avec le public et la possibilité d'échanger « sans filtre » qui ont amené Patrick Pelloux, Gérard Davet et Fabrice Lhomme, à participer à l'édition 2017.



Le public se presse à la séance de dédicaces de Patrick Pelloux



Plaisir du public, enfin, chaque année plus nombreux qui goûte dans la quiétude ombragée des jardins des échanges directs avec les auteurs, loin du brouhaha des grands Salons du livre ou des débats parfois inaudibles des plateaux télévisés.

Au terme d'un échange avec un médiateur visant à présenter les auteurs et leur œuvre, les spectateurs ont le loisir de poser les questions qu'ils souhaitent aux invités. L'échange, passionné et passionnant, se poursuit souvent lors de la rituelle séance de dédicaces.

Une édition sous le signe de la liberté d'expression

Samedi 2 juillet dernier, la salle Serre Soleil était pleine pour venir entendre l'alpiniste Lionel Daudet raconter son périple autour de la France en suivant le dessin exact des frontières, réalisé sans moyens motorisés, relaté dans son livre *Le tour de la France exactement* (Stock, 2014).

Le lendemain, à 15 heures, « À Livres perchés » recevait Patrick Pelloux, urgentiste connu pour ses prises de positions sans langue de bois sur le système de santé français et longtemps chroniqueur à Charlie Hebdo. Deux ans après la tuerie qui a frappé la rédaction de l'hebdomadaire satirique, Patrick Pelloux aborde dans *L'instinct de vie* (Le Cherche-Midi, 2017) les modalités de reconstruction au lendemain d'un traumatisme. Médecine, écriture, terrorisme, l'auteur a abordé sans fard tous les sujets. Interrogé sur la responsabilité des intellectuels et l'éventuelle nécessité pour eux de modérer leurs propos, voire de ne pas dire certaines choses, Patrick Pelloux a rappelé qu'

« en France, il est loisible à chacun qui se sentirait offensé de porter l'affaire devant les tribunaux. Si le recours à l'assassinat est intolérable, l'autocensure ne constitue pas plus une solution »

Gérard Davet et Fabrice Lhomme, grands reporters au journal *Le Monde*, ont ensuite évoqué la genèse de leur ouvrage *Un président ne devrait pas dire ça* (Stock, 2016), qui relate leurs échanges avec le Président Hollande tout au long de son quinquennat et dont la publication constitua une véritable onde de choc.

Faut-il tout dire, comment le dire, que s'interdire, quelle est la valeur des confessions faites off the record dont la teneur est censée n'être pas reproduite ?

Un riche échange a suivi sur les valeurs qui fondent le métier de journaliste. Les deux reporters ont conclu en présentant leur dernier projet qui vise à mettre le pied à l'étrier à de jeunes journalistes désireux de s'engager sur la voie du journalisme d'investigation.



Le Maire de Lardier et Conseiller communautaire Rémi Costorier se félicite du succès croissant d'« À Livres Perchés ».



Les auteurs invités plantent un arbre dans le jardin de la Médiathèque. Ici l'arbre d'Axel Kahn

Faire vivre la culture en milieu rural

En créant cet événement, la vingtaine de bénévoles de l'association avait à cœur de faire vivre la culture en milieu rural. Les organisateurs d'« À Livres perchés » ont souhaité relancer l'esprit de partage

autour de la lecture que la fermeture de la bibliothèque, au début des années 2000, menaçait de voir s'éteindre. Le Festival a servi de catalyseur. Les livres présentés chaque année étaient déposés en libre accès à la Mairie, circulaient, étaient commentés... Des demandes d'ouvrages ont commencé à apparaître. Une étude a débouché sur la création de la Médiathèque « À Livres perchés » en 2016, qui compte déjà plus de 150 adhérents.



De précieux soutiens et beaucoup d'entraide !

Comme le rappelle, Rémi Costorier, Maire de Lardier : « La municipalité apporte un soutien sans faille au Festival « A Livres Perchés » depuis sa création en 2010. Cette manifestation s'inscrit pleinement dans la dynamique que nous portons pour Lardier et Valença qui donne à la culture et à l'éducation une place cardinale ».

Le Festival est par ailleurs soutenu par le Conseil départemental, le cinéma Le Palace (Gap), Mondécor, *Le Dauphiné Libéré* et Route Sud (Laragne) apportent leur aide financière au Festival.

La somme totale est loin cependant de couvrir tous les besoins. L'essentiel repose sur l'investissement sans relâche des membres de l'association et des bénévoles : qui prête une estrade, qui des chaises, qui l'équipement technique (sono, micro...), qui son jardin pour accueillir la manifestation, qui son gîte pour loger les auteurs invités...